

## Wieso, weshalb, warum?

- Sie spielen recht gut Klavier (Grundvoraussetzung!), aber meist klassisch?
- Sie mögen auch moderne U-Musik und möchten sie selbst ausprobieren?
- Sie kennen sich mit modernen Rhythmen und Akkorden nicht recht aus?
- Sie möchten improvisieren, wissen aber nicht, wie man das macht?

## Für wen ist der Piano-Workshop gedacht?

- Band-Pianisten oder Leute, die das werden möchten
- (künftige) Pianisten in Lobpreisgruppen
- Pianisten, die Lieder einer Gemeinde begleiten
- Begleiter von Solisten
- Pianisten, die einfach mal wissen wollen, wie das geht



## Was wird geboten?

In fünf Einheiten (mit ca. dreiwöchigem Abstand) zu je etwa 180 Minuten vermitteln wir Ihnen, wie man aus einer Melodie mit Akkordsymbolen eine Klavierbegleitung entwickelt, so dass andere gern mitsingen/mitspielen. Inhaltlich geht es um Begleitmuster, Rhythmusübungen, Analyse von Akkorden, ein wenig Harmonielehre und das Entwickeln von Vor- und Zwischenspielen. Eine individuelle Beratung und Begleitung sowie eine gute Versorgung mit Arbeits- und Übungsmaterial sind selbstverständlich. Wir erwarten allerdings, dass Sie zwischen den einzelnen Terminen trainieren.

**Termine** - jeweils Montag bis Donnerstag

18. Februar - 21. Februar 2013

18. März - 21. März 2013

15. April - 18. April 2013

03. Juni - 06. Juni 2013

01. Juli - 4. Juli 2013

Wenn Sie uns frühzeitig über Ihre Planungen informieren, ist auch eine Anpassung an Ihren zeitlichen Bedarf möglich.

## Wo finden die Kurse statt?

Die Kurse finden dort statt, wo ein Ansprechpartner und Multiplikator gewonnen werden kann.

## Was kostet der Kurs?\*

TN-Zahl	Pro Abend und Teilnehmer	Gesamter Kursbetrag
4** - 6	49 €	245 €

\* Kosten für 2013 incl. MwSt.

\*\* Mindestteilnehmerzahl 4.



Thomas Wagler

- Jahrgang 1973
- Besuch des Musischen Gymnasiums Zwickau
- Studium der Schulmusik an der Hochschule für Musik "Carl Maria von Weber", Dresden
- Musiklehrer an einem Evangelischen Gymnasium
- gründete und leitete als Schüler und Student verschiedene Chöre und Chorprojekte
- Pianist in mehreren Bands
- engagierter Pianist in der Musikarbeit seiner Gemeinde
- seit 2004 Musikreferent im *esb*

Thomas Wagler wohnt mit seiner Familie in Wildeck. Als Workshopleiter ist er in ganz Deutschland unterwegs und unterstützt z.B. durch Chorschulungen, Chorprojekte, Workshops für Chorleiter und Bands die Musikarbeit christlicher Gemeinden.

Sein Spezialgebiet ist der Bereich Pop- und Gospelchor, wo er mit seinem Klavierspiel besondere Akzente setzt.

Darüber hinaus arbeitet er regelmäßig zusammen mit christlichen Künstlern an verschiedenen Projekten.